

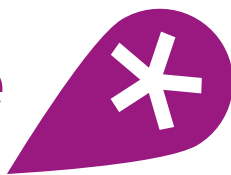


Master

Artiste intervenant : pratiques artistiques et actions sociales

Mention : Arts

Présentation de la formation



Le master **Artiste intervenant : pratiques artistiques et actions sociales (AIPAAS)** s'adresse, en premier lieu, à des étudiants en arts faisant montre d'une pratique artistique singulière (en arts plastiques, danse contemporaine, vidéos, théâtre, arts du spectacle, musique, etc.).

Il comprend des enseignements pratiques, théoriques et méthodologiques. Il s'appuie sur une activité de recherche et une expérience en milieu professionnel. Cette formation intègre des compétences apportées par l'université et par les milieux économiques et sociaux.

Ce master vise :

- ▶ une insertion professionnelle immédiate hors des études doctorales,
- ▶ un prolongement des études vers les concours nationaux et le doctorat.

Organisation

Master 1

Au semestre 1

- ▶ Contextes professionnels : arts et action sociale
- ▶ Séminaires et méthodologie de la recherche
- ▶ Documentation et ouverture sur le monde professionnel

Au semestre 2

- ▶ Culture artistique en langues étrangères (anglais ou espagnol)
- ▶ Pratique d'ateliers artistiques
- ▶ Stage(s) obligatoire(s) et préparation du mémoire

Master 2

L'orientation professionnelle de la formation trouve sa pleine spécificité en master 2.

Au semestre 3

- ▶ Modalité et contexte de projet artistique
- ▶ Connaissance des publics et des populations
- ▶ Métiers de la culture
- ▶ Culture artistique en langues étrangères (anglais ou espagnol)

Au semestre 4

- ▶ Pratique d'ateliers artistiques
- ▶ Professionnalisation et insertion
- ▶ Stage(s) obligatoire(s) et préparation du mémoire

UFR : Humanités

Durée de la formation : 2 ans

Langue(s) d'enseignement : Français

ECTS : 120 crédits

Objectifs

Cette formation propose un **apprentissage à la création et au développement de projets artistiques** à vocation éducative et sociale :

- milieu scolaire, périscolaire,
- milieu socio-éducatif,
- santé et du loisir,
- accueil et de l'hébergement...

Elle entend **développer une articulation forte entre théorie** (esthétique et sciences de l'art) et pratique (artistique et sociale). Expérimentation artistique et ouverture aux institutions sociales.

Les actions menées par les étudiants sont rendues visibles par des expositions :

- Maison des Arts de l'Université Bordeaux Montaigne,
- structures partenaires, sur Bordeaux,
- participation à des tables rondes et des workshops, en présence d'artistes invités.

Partenaire(s)

- POLARIS
- AFRATAPEM
- Halle des Douves
- Carré des Jalles, etc.

Compétences

Compétences pré-professionnelles

- **Savoir recueillir, trier et organiser l'information** nécessaire à son parcours personnel.
- **Distinguer ce qui relève d'une culture générale suffisante** et ce qui nécessite un approfondissement réel.
- **Faire preuve d'autonomie et d'initiative** dans sa recherche et son parcours professionnel.

Compétences transversales et linguistiques

- **Faire preuve d'autonomie et d'initiative** dans sa recherche et son parcours professionnel.
- **Pouvoir tisser des liens** constants entre théorie et pratique.
- **Pouvoir développer** sa pratique artistique, individuellement ou collectivement.

Compétences disciplinaires

- **Avoir des capacités artistiques**, conceptuelles et méthodologiques permettant de concevoir et de diriger un projet artistique et culturel (le planifier, élaborer un budget, mettre en forme, communiquer...).

- **Maîtriser la production écrite** d'un texte «scientifique» (au sens des sciences humaines).
- **Maîtriser l'expression orale** lors des exposés.
- **Être apte à développer un esprit critique** (sur les contenus et les méthodes d'enseignement et de recherche).

International

De nombreux échanges, conventions et partenariat témoignent de l'ancrage régional de la formation (CAPC-Musée d'art contemporain de Bordeaux, ENSAP Bordeaux, FRAC Aquitaine, IRTS Aquitaine, etc.), et internationale (programmes ERASMUS pour l'Europe, CREPUQ pour le Québec, etc.).

La direction des relations internationales est votre interlocuteur principal dans l'élaboration et la réalisation de votre projet de mobilité.

Adossement recherche



Équipes de recherche associées : ARTES (laboratoire des arts de l'Université Bordeaux Montaigne) et l'Axe ADS (Arts, Design, Scénographie : Figures de l'urbanité) de l'équipe de recherche MICA (Médiations, Communication, Informations, Arts) de l'Université Bordeaux Montaigne.

Applications professionnelles

- **Stages obligatoires en situation professionnelle**, en M1 et en M2.
- **Réseau et professionnels associés** : IRTS Bordeaux, Emergence Sud, Pôle Culture et Santé d'Aquitaine, École de Psychologie Systémique et Intégrative, CAPC, Bruit du Frigo, Tout Cérébrolésé Assistance, Frac Aquitaine, Rocher de Palmer.

Association(s) de filière

L'association étudiante *PAASserelle* (fondée depuis 2019) est adossée au master AIPAAS et permet ainsi aux étudiants de la formation de financer des projets culturels et artistiques dont ils et elles sont les organisateurs(trices).

Insertion professionnelle

- Concepteur et producteur de projets artistiques et culturels dans les milieux sociaux.
- Formateur dans le domaine artistique et socioculturel.
- Travail auprès des :
 - collectivités territoriales,
 - associations,
 - organismes de formation dans le domaine artistique et culturel.
- Intervention dans divers établissements :
 - écoles, collèges, lycées,
 - centres d'art et musées,
 - centres socioculturels et de loisirs,
 - centres culturels,
 - entreprises,
 - établissements de santé,
 - centres de vacances,
 - maisons de retraite,
 - centres d'accueil et d'hébergement,
 - centres éducatifs et maison d'arrêt.
- Création d'ateliers artistiques à destination de :
 - petite enfance,
 - enfants, adolescents,
 - adultes en situation de précarité sociale,
 - personnes âgées,
 - grand public.



Conditions d'accès
et procédures d'admission
sont consultables via l'URL ci-dessous.



Plus d'infos



<http://ubxm.fr/masterartisteintervenant>

Contact

Contact administratif :
master-humanites-arts@u-bordeaux-montaigne.fr

**L'Université Bordeaux Montaigne dispense des formations en
Arts, Langues, Lettres, Sciences humaines et sociales.**



<https://formations.u-bordeaux-montaigne.fr/>
<https://www.u-bordeaux-montaigne.fr/>