

| 2025 -2026 : [LJA2-222] Licence 2 Espagnol | | | Session 1 | | | | | | | | | | Session 2 | | | Commentaires | |
|--|--|------|--------------|----------|----------------|-------------------------------|-------|--------|-----------------|--------|-------------------------------|--------|-----------------------|-------|--------|--------------|--|
| Code | Libellé | ECTS | Responsable | Effectif | Régime général | | | | Régime dispensé | | | | Tous régime confondus | | | | |
| | | | | | Type | Nature | Durée | Coef % | Type | Nature | Durée | Coef % | Nature | Durée | Coef % | | |
| 3LJAS | SEM - Semestre 3 Licence Espagnol | 30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LCTY2 | UE - Monde pro et autonomie en milieu documentaire | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LCTM11 | ECUE Découverte du monde professionnel des sources d'information | 3 | DOSIP | | ECI | Evaluation en ligne + rapport | | 100% | | ECI | Évaluation en ligne + rapport | | 100% | | | | « Evaluations diversifiées (3 minimum) au cours du semestre ». La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre. |
| 3LCUY1 | CHOI - UE Découverte Semestre 3 | 3 | | | ECI | | | | | ECI | Evaluation en ligne | | | | | | Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste |
| 3LAAT1 | UE - Arts 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LAAT2 | UE - Arts 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LBHT2 | UE - Introduction à l'histoire contemporaine | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LCHT1 | UE - Histoire de l'art 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LDLT1 | UE - Lettres 3 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LEPT1 | UE - Lire et écrire la philosophie | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAT1 | UE - Culture Espagne | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LKDT1 | UE - Berlin 2 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LKKT1 | UE - Introduction à la civilisation russe | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LKPT2 | UE - Pays et régions de la langue portugaise : Afrique, Brésil, Po | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LLBT1 | UE - Art et culture arabe | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LLIT1 | UE - Cinéma italien | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LLRT1 | UE - Introduction à la philosophie chinoise | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LNST1 | UE - Introduction à la didactique des langues | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LRGT1 | UE - Regards géographiques sur le monde (licence 2) | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LSIT1 | UE - Initiation aux sciences de l'information et communication (I | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAU1 | UE - Langue et linguistique | 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAE11 | ECUE - Langue et traduction | 6 | V. Joubert | | CC | | | 100% | | CT | Ecrit | 2h | 100% | Ecrit | 2h | | Session 1 : Thème ET/OU version ET/OU expression Session 2 : Thème ET/OU version ET/OU expression |
| 3LJAE111 | MATI - Version | CC | V. Foucaud | | CC | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAE112 | MATI - Thème | CC | F. Bravo | | CC | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAE113 | MATI - Expression orale | CC | | | CC | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAM12 | ECUE - Linguistique et grammaire | 6 | D. Breton | | CT | Ecrit | 1h | 100% | | CT | Ecrit | 1h | 100% | Ecrit | 1h | | |
| 3LJAM121 | MATI - Linguistique | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAM122 | MATI - Grammaire | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAU2 3LJCM11 | UE - Littérature, civilisation et arts | 12 | M. Moreau | | CT | Oral | 20 mn | 100% | | CT | Oral | 20 mn | 100% | Oral | 20 mn | | Session 1 et 2 : Litté ou Civi ou Arts |
| 3LJAE211 | MATI - Littérature | CC | N. Rodriguez | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAE212 | MATI - Civilisation | CC | M. Moreau | | | | | | | | | | | | | | |
| 3LJAE213 | MATI - Arts | CC | I. Touton | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAS | SEM - Semestre 4 Licence espagnol | 30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LCTY2 | UE - Langue vivante. Présence en ligne | 3 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LCTM1 | ECUE - Projet professionnel et identité numérique | 3 | DOSIP | | CCI | | | | | CCI | | | | | | | Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre. |
| 4LJAU1 | UE - Langue et linguistique | 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAE11 | ECUE - Langue et traduction | 6 | M. Moreau | | CT | Ecrit | 2H | 100% | | CT | Ecrit | 2h | 100% | Ecrit | 2h | | (thème et/ou version et/ou expression) |
| 4LJAM12 | ECUE - Linguistique et grammaire | 6 | F. Bravo | | CT | Ecrit | 1H | 100% | | CT | Ecrit | 1h | 100% | Ecrit | 1h | | |
| 4LJAU2 4LJCM11 | UE - Littérature, civilisation et arts | 12 | I. Bouchiba | | CC | | | 100% | | CT | Ecrit | 2h | 100% | Ecrit | 2h | | Arts ou Civi ou Litté |
| 4LJAE211 | MATI - Littérature | CC | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAE212 | MATI - Civilisation | CC | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAE213 | MATI - Arts | CC | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAY3 | UE - Interculturalité | 3 | N. Rodriguez | | | | | | | | | | | | | | |
| 4LJAM31 | ECUE - Interculturalité | 3 | | | CC | | | 100% | | CT | Ecrit | 1h | 100% | Ecrit | 1h | | |

| 2025 - 2026 : [LJA3-322] Licence 3 Espagnol | | | Session 1 | | | | | | | | | | Session 2 | | | Commentaires |
|---|--|------|----------------------|----------|------|----------------|-------|--------|-----------------|--------|-------|-----------------------|-----------|-------|--------|--|
| Code | Libellé | ECTS | Responsable | Effectif | Type | Régime général | | | Régime dispensé | | | Tous régime confondus | | | | |
| | | | | | | Nature | Durée | Coef % | Type | Nature | Durée | Coef % | Nature | Durée | Coef % | |
| 5LJAS | SEM - Semestre 5 Licence Espagnol | 30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAU1 | UE - Langue et Linguistique | 9 | | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAE11 | ECUE - Langue et traduction | 6 | E. Canonica | | CC | | | 100% | CT | Ecrit | 2h | | Ecrit | 2h | | Session 2 : Thème et/ou Version et/ou Expression |
| 5LJAE111 | MATI Thème | CC | C. Herzig | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAE112 | MATI Version | CC | E. Canonica | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAE113 | MATI Expression | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAM12 | ECUE - Linguistique et grammaire | 3 | S. Tinchant Benrahho | | CC | | | | CT | Ecrit | 1h | | Ecrit | 1h | | |
| 5LJAM121 | MATI Linguistique | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAM122 | MATI Grammaire | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 5LJAU2 5LJCM11 | UE - Littérature, civilisation et arts | 15 | A. Florenchie | | CT | Oral | 20 mn | 100% | CT | Oral | 20 mn | | Oral | 20 mn | | |
| 5LJAY3 | UE - Pré-professionnalisation | 6 | N. Rodriguez | | CC | | | | CT | Ecrit | 1h | | | 1h | | |
| 6LJAS | SEM - Semestre 6 Licence Espagnol | 30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAU1 | UE - Langue et linguistique | 9 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAE11 | ECUE - Langue et traduction | 6 | F. PROT | | CT | Ecrit | 2h | 100% | CT | Ecrit | 2h | | Ecrit | 2h | | Session 2 : Thème et/ou Version et/ou Expression |
| 6LJAM12 | ECUE - Linguistique et grammaire | 3 | R. Esteve | | CC | | | | CT | Ecrit | 1h | | Ecrit | 1h | | |
| 6LJAM121 | MATI Linguistique | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAM122 | MATI Grammaire | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAU2 6LJCM11 | UE - Littérature, civilisation et arts | 15 | M. Lorinquer | | CC | | | 100% | CT | Ecrit | 2H | | Ecrit | 2H | | Arts ou Civi ou Litté |
| 6LJAE211 | MATI Littérature | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAE212 | MATI Civilisation | CC | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAE213 | MATI Arts | cc | | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAY3 | UE - Pré-professionnalisation | 6 | C. Herzig | | | | | | | | | | | | | |
| 6LJAM31 | ECUE - Pré-professionnalisation | 6 | | | CC | | | | CT | Ecrit | 2h | | Oral | | | |