

2025-2026 : [LAG1-122] Licence 1 Design					Session 1				Session 2			
	Libellé	Coeff. HETD			Régime général				Tous régime confondus			
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coeff %	Nature	Durée	Coeff %		
1LAGS	SEM Semestre 1 Licence 1 Design	30										
1LAGU1	UE Pratiques disciplinaires	13										
1LAGE11	ECUE Pratique du projet. Basic Design	5	Marie COMPAGNON					Oral dossier de travaux	15 min			
1LAGE12	ECUE Modes de représentation graphiques et plastiques	5	Marie COMPAGNON/Ophélie DOHY	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
1LAGE13	ECUE Pratiques numériques 1	3	Marie COMPAGNON	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
1LAGU2	UE Culture histoire et théorie des arts 1	9										
1LAAM21	ECUE Histoire de l'art 1	3	Bertrand PREVOST	CT	Ecrit	3h		Rapport/Dossier SANS soutenance				
1LAAM22	ECUE Connaissance de l'art et de la création contemporaine 1	3	Pierre BOURDAREAU	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h			
1LAAM31	ECUE Esthétique et théorie des arts 1	3	Pierre SAUVANET	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h			
1LAGU3	UE Culture, histoire et théorie du Design	5										
1LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 1	3	Margaux MOUSSINET	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
1LAGE32	ECUE Méthodologie de l'écrit	2	François TRAHAINS	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
1LCTY1	UE Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	3		ECI	Évaluation en ligne		100%					Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
2LAGS	SEM Semestre 2 Licence 1 Design	30										
2LAGU1	UE Pratiques disciplinaires	11										
2LAGE11	ECUE Pratique du projet. Basic design	4	Marie COMPAGNON/Ludovic BROSSE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
2LAGE12	ECUE Expression graphique et plastique	4	Marie COMPAGNON	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
2LAGC13	CHOI Pratiques numériques 2	3										
2LAGE131	ECUE Edition		Marie COMPAGNON	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
2LAGE132	ECUE Modélisation 3D		Ophélie DOHY	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
2LAGU2	UE Culture, histoire et théorie des arts 2	8										
2LAAM21	ECUE Histoire de l'art 2	2	Bertrand PREVOST	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance				
2LAAM22	ECUE Connaissance de l'art contemporain 2	2	Claire AZEMA	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h			
2LAAM23	ECUE Approches et ouverture (Illustration/ Architecture)	1		CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h			
2LAAM31	ECUE Esthétique et théorie des arts 2	3	Pierre SAUVANET	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h			
2LAGU3	UE Culture, histoire et théorie du design	5										
2LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 2	3	Margaux MOUSSINET	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
2LAGE32	ECUE Méthodologie de l'analyse d'image	2	François TRAHAINS	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
2LCUY1	UE UE Découverte S2	3			Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes.							
					L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste							
2LBHT1	UE - Introduction à l'histoire ancienne											
2LBHT2	UE - Introduction à l'histoire moderne											
2LCHT1	UE - L'art abstrait : un art coupé du réel ?											
2LDLT1	UE - Héros et héroïnes de légende dans l'antiquité											
2LDLT2	UE - Aperçus sur le romantisme littéraire européen											
2LEPT1	UE - Analyses philosophiques du présent											
2LHLT1	UE - Grandes villes du monde anglophone 1											
2LHT2	UE - Grandes villes du Royaume Uni et des Etats-Unis											
2LAT1	UE - Culture Amérique Latine											
2LKTD1	UE - De l'estuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane											
2LKKT1	UE - La Russie dans le monde											
2LKKT2	UE- Ukraine arts culture et civilisation											
2LKPT1	UE - Aspects du monde lusophone contemporain 1											
2LKPT2	UE - Cultures et sociétés brésilienne et portugaise											
2LLBT1	UE - Histoire et civilisation arabe											
2LLHT1	UE - Japon pluriels 1											
2LLIT1	UE - Peintres et arts contemporains italiens											
2LLRT1	UE - Panorama de l'histoire de la Chine											
2LNST1	UE - Introduction à la linguistique générale											
2LRGT1	UE - Regards géographiques sur le monde et son actualité 1											
2LRGT2	UE - Transition écologique											
2LSIT1	UE - Initiation sciences de l'information et communication 2											
2LZZT1	UE - Le sport santé											
2LCTY1	UE Méthodologie du travail universitaire	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%					Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.

2025-2026 : [LAG2-222] Licence 2 Design					Session 1			Session 2				
	Libellé	Coeff. HETD	ECTS	Responsable	Type	Régime général	Nature	Durée	Coeff %	Tous régime confondu	Commentaires	
Code										Nature	Durée	Coeff %
3LAGS	SEM Semestre 3 Licence 2 Design		30									
3LAGU1	UE Pratiques disciplinaires		9							Oral dossier de travaux	15 min	
3LAGE11	ECUE pratique du projet 3: diagnostique et problématisation		4	Ludovic BROSSE/ Dimitri MESSU	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
3LAGE12	ECUE Expérimentation graphique et plastique		3	Marie COMPAGNON	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
3LAGE13	ECUE Pratiques numériques 3		2	Stéphane ABOUD	CC							
3LAGU2	UE Culture, histoire et théorie des arts 3		6									
3LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 3		2	François TRAHAINS	CC					Oral		
3LAAM41	ECUE Esthétique et théorie des arts 3		2	Sébastien SCAVINO	CT	Ecrit	4h			Ecrit	4h	
3LAAM42	ECUE Introduction aux sciences humaines		2	Bertrand PREVOST	CT	Ecrit	3h			Rapport/Dossier SANS soutenance		
3LAGU3	UE Culture, histoire et théorie des arts 3		5									
3LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 3		3	Claire AZEMA	CC					Oral	20 min prépa/15 min oral	
3LAGE32	ECUE Méthodologie de projet: étude de cas et de contextes		2	Marie COMPAGNON	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3		3			Evaluation continue intégrale. Enseignement à distance, asynchrone.						
3TEDS	UE - Transition Ecologique Durable & Soutenable (TEDS)				ECI	Evaluation en ligne au cours du semestre						
3LAGUS	UE Projet professionnel de l'étudiant: Préparation de stage		1	Ludovic BROSSE	CC					Oral dossier de travaux		
3LCTY1	UE Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire		6									
3LCTM11	ECUE Découverte du monde professionnel des sources d'information		3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne + rapport	100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.	
3LCTC12	CHOI Langue vivante S3		3	Centre de Langue BM	CC		100%			Oral	20 min	
3LLVM1	ECUE Anglais S3			Sophie DURANT	CC	Evaluation en ligne	40%			20 min	100%	
					CC		60%					
4LAGS	SEM Semestre 4 Licence 2 Design		30									
4LAGU1	UE Pratiques disciplinaires		11									
4LAGE11	ECUE Pratique du projet 4: projet en contexte		3	Marie COMPAGNON	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGE12	ECUE Projet graphique et plastique en contexte		3	Marie COMPAGNON	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGC13	CHOI Pratiques numériques 4		3									
4LAGE131	ECUE Graphisme			Nicolas VIGNAIS	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGE132	ECUE Modélisation 3D			Axel ADAM	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGC14	CHOI - Wokshop de spécialisation professionnel invité		2									
4LAGE141	ECUE Workshop 1			Ophélie DOHY	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGE142	ECUE Workshop 2			Aurore PIETTE	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGU2	UE Culture, histoire et théorie des arts 4		7									
4LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 4		2		CC					Oral	20 min	
4LAAM41	ECUE Esthétique et théorie des arts 4		3	Sébastien SCAVINO	CT	Ecrit	4h			Ecrit	4h	
4LAAM42	ECUE Sciences humaines: anthropologie, ethnologie		2	Bertrand PREVOST	CC							
4LAGU3	UE Culture, histoire et théorie de design 4		5									
4LAGE31	ECUE Histoire et théorie du design 4		3	Claire AZEMA	CC					Oral	20 min prépa/15 min oral	
4LAGE32	ECUE Méthodologie de projet: enquête de terrain		2	Claire AZEMA	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LAGU4	UE Projet professionnel de l'étudiant: Portfolio		1	Ludovic BROSSE	CC					Oral dossier de travaux	15 min	
4LCTY1	UE Langue vivante. Présence en ligne		6									
4LCTM1	ECUE Projet professionnel et identité numérique		3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne	100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.	
4LCTM2	CHOI Langue vivante S4		3	Centre de Langue BM	CC		100%			Oral	20 min	
4LLVM1	ECUE Anglais S4			Sophie DURANT	CC	Evaluation en ligne	40%			20 min	100%	
					CC		60%					

2025-2026 : [LAG3-322] Licence 3 Design						Session 1			Session 2			
	Libellé	Coeff. HETD			Régime général				Tous régime confondu			Commentaires
Code		ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coeff %	Nature	Durée	Coeff %		
SLAGS	SEM Semestre 5 Licence 3 Design	30										
SLAGU1	UE Pratiques disciplinaires	13										
SLAGE11	ECUE Pratique du projet 5: design collaboratif	5	Pierre BOURDAREAU	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGE12	ECUE Création graphique et plastiques: éditer	3	Pierre BOURDAREAU/Guillaume DELAMARCHE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGC13	CHOI Pratiques numériques 5	2										
SLAGE131	ECUE Graphisme		Henri ELOPHE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGE132	ECUE Modélisation 3D		Henri ELOPHE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGE14	ECUE Workshop intervenant invité	3	Guillaume DELAMARCHE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGU2	UE Culture, histoire et théorie des arts 5	6										
SLAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 5	3	Vincent RAUEL	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h			
SLAAM42	ECUE Sciences humaines: sociologie	3	Arnaud ALESSANDRIN	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h			
SLAGU3	UE Histoire et théorie du design 5	3	Claire AZEMA	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
SLAGU4	UE Compétences préprofessionnelle	5										
SLAGC41	CHOI Pré-professionnalisation	3										
SLAGE411	ECUE Design situé, milieu et matériaux		Marie COMPAGNON	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGE412	ECUE Interaction, Innovation, service		Anthony FERRETTI	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGE42	ECUE Rapport de stage/ Poursuite d'études	2	Ophélie DOHY	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
SLAGU6	UE Anglais	3	Linda LAWRENCE	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
6LAGS	SEM Semestre 6 Licence 3 Design	30										
6LAGU1	UE Pratiques disciplinaires	12										
6LAGE11	ECUE Pratique du projet 6: projet d'approfondissement	6	Marie COMPAGNON/ Pierre BOURDAREAU	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGE12	ECUE Création graphique et plastique: exposer	3	Marie COMPAGNON	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGC13	CHOI Pratiques numériques 6	3										
6LAGE131	ECUE Graphisme		Nicolas VIGNAIS	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGE132	ECUE Modélisation 3D		Axel ADAM	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGU2	UE Connaissance de l'art contemporain 6	3										
6LAAM32	ECUE Connaissance de l'art contemporain 6	3		CC				Oral	20 min			
6LAGU3	UE Culture, histoire et théorie du design 6	8										
6LAGE31	ECUE Histoire et théorie design 6	3	Claire AZEMA	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
6LAGE32	ECUE Sciences humaines appliquées	3	Claire AZEMA	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			
6LAGE33	ECUE Méthodologie 6	2	Stéphanie CARDOSO	CC				Oral sur dossier	15 min			
6LAGU4	UE Workshop spécialisation intervenant invité	4										
6LAGE41	ECUE Workshop 1		Aurore PIETTE	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGE42	ECUE Workshop 2		Stéphane ABOUD	CC				Oral dossier de travaux	15 min			
6LAGU5	UE Anglais	3	Linda LAWRENCE	CC				Oral	20 min prépa/15 min oral			