

2025-2026 : [LAA1-122] Licence 1 Arts plastiques					Session 1				Session 2				
		Coef. HETD		Régime général				Tous régime confondus			Commentaires		
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %			
1LAAS	SEM - Semestre 1 Licence 1 Arts plastiques	30											
1LAAU1	UE - Pratique disciplinaires 1	12											
1LAAE11	ECUE - Pratique plastique 1	4	Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
1LAAE12	ECUE - Pratique graphique 1	4	Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
1LAAE13	ECUE - Pratique du dessin	2	Julien Beziat	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
1LAAE14	ECUE - Pratiques numériques de l'image: infographie	2	Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
1LAAU2	UE - Culture et histoire des arts 1	6											
1LAAM21	ECUE - Histoire de l'art 1	3	Bertrand Prevost	CT	Ecrit	3h		Rapport/Dossier SANS soutenance					
1LAAM22	ECUE - Connaissance de l'art et de la création contemporaine 1	3	Pierre Bourdareau	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h				
1LCAU3	UE - Théorie des arts 1	9											
1LCAE32	ECUE - Esthétique et textes fondamentaux 1	3	Sébastien Scavino	CC				Oral	20 min				
1LCAE33	ECUE - Méthodologie	2	Marlaine Bournel	CC				Oral	20 min				
1LCAM31	ECUE - Esthétique et théorie des arts 1	4	Pierre Sauvanet	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h				
1LCY1	UE - Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.		
2LAAS	SEM - Semestre 2 Licence 1 Arts plastiques	30											
2LAAU1	UE - Pratiques disciplinaires 2	12											
2LAAE11	ECUE - Pratique plastique 2	4	Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
2LAAE12	ECUE - Pratique graphique 2	4	Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
2LAAE13	ECUE - Pratique du dessin	2	Julien Beziat	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
2LAAE14	ECUE - Pratiques numériques de l'image: infographie 2	2	Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min				
2LAAU2	UE - Culture et histoire des arts 2	6											
2LAAM21	ECUE - Histoire de l'art 2	2	Bertrand Prevost	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance					
2LAAM22	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 2	2	Claire azema	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h				
2LAAM23	ECUE - Approches des autres arts (Illustration/ Architecture)	2	Julien Bezia/Luca Lotti	CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h				
2LCAU3	UE - Théorie des arts 2	6											
2LCAE32	ECUE - Esthétique et texte fondamentaux 2	2	Sébastien Scavino	CC				Oral	20 min				
2LCAE33	ECUE - Méthodologie 2	1	Marlaine Bournel	CC				Oral	20 min				
2LCAM31	ECUE - Esthétique et théorie des arts 2	3	Pierre Sauvanet	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h				
2LCY1	UE - Méthodologie du travail universitaire	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne						Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.		
2LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 2	3	Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste										
2LBHT1	UE – Introduction à l'histoire ancienne												
2LBHT2	UE - Introduction à l'histoire moderne												
2LCHT1	UE - L'art abstrait : un art coupé du réel ?												
2LDLT1	UE –Héros et héroïnes de légende dans l'antiquité												
2LDLT2	UE - Aperçus sur le romantisme littéraire européen												
2LEPT1	UE - Analyses philosophiques du présent												
2LLT1	UE –Grandes villes du monde anglophone 1												
2LLT2	UE –Grandes villes du Royaume-Uni et des Etats-Unis												
2LIAT1	UE - Culture Amérique Latine												
2LKDT1	UE –De Festuaire aux Pyrénées, langue et culture occitane												
2LKKT1	UE –Découvrir la Yougoslavie à travers le cinéma												
2LKKT1	UE -La Russie dans le monde												
2LKKT2	UE- Ukraine arts culture et civilisation												
2LKPT1	UE –Aspects du monde lusophone contemporain 1												
2LKPT2	UE - Cultures et sociétés brésilienne et portugaise												
2LLBT1	UE - Histoire et civilisation arabe												
2LLHT1	UE - Japons pluriels 1												
2LLIT1	UE - Peintres et arts contemporains italiens												
2LLRT1	UE - Panorama de l'histoire de la Chine												
2LNST1	UE - Introduction à la linguistique générale												
2LRGT1	UE - Regards géographiques sur le monde et son actualité 1												
2LRGT2	UE - Transition écologique												
2LSIT1	UE - Initiation sciences de l'information et communication 2												
2LZZT1	UE - Le sport santé												

2025-2026 : [LAA2-222] Licence 2 Arts plastiques				Session 1				Session 2			
Code	Libellé	Coef. HETD	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	Commentaires
3LAAS	SEM - Semestre 3 Licence 2 Arts plastiques	30									
3LAAU1	UE - Pratique disciplinaire 3	7									
3LAAE11	ECUE - Pratique plastique 3	3	Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAE12	ECUE - Pratique graphique 3	2	Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAE14	ECUE - Pratiques numériques de l'image: infographie 3	2	Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 3	6									
3LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 3	2	Nicolas Nercam	CT	Ecrit	3h		Oral	20 min		
3LAAE33	ECUE - Approche des autres arts (Photo/ Design)	2	Claire azema	CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h		Les étudiants doivent traiter les deux sujets (photo et design). Prévoir deux étiquettes pour chaque étudiant.
3LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 3	2	François Trahais / R. Leeman	CC				Oral	20 min		
3LAAU4	UE - Théorie des arts	6									
3LAAE43	ECUE - Méthodologie 3	1	Pierre Garcia	CC				Oral	20 min		
3LAAM41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 3	3	Sebastien Scavino	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		
3LAAM42	ECUE - Introduction aux sciences humaines	2	Bertrand Prevost	CT	Ecrit	3h		Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LAAx2	CHOI - Ateliers au choix	2									
3LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU25	UE - Sculpture numérique		Henri Hélophe	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU27	UE - Performance			CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU28	UE - Sérigraphie		Alice Camuzeaux	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LCTY1	UE - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire	6									
3LCTC12	CHOI - Langue vivante S3	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
3LCTLV21	ECUE - Allemand S3										
3LCTLV23	ECUE - Espagnol S3										
3LCTLV24	ECUE - Portugais S3										
3LCTLV28	ECUE - Grec moderne S3										
3LCTLV31	ECUE - Arabe S3										
3LCTLV33	ECUE - Italien S3										
3LCTLV34	ECUE - Russe S3										
3LLVM1	ECUE - Anglais S3		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre	0,4		Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC		0,6					
3LCTM11	ECUE - Découverte du monde professionnel des sources d'information	3	M. Rouissi	ECl	Évaluation en ligne + rapport		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3	3	Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste								
3TEDS	UE - Transition Ecologique Durable & Soutenable (TEDS)			ECl	Evaluation en ligne au cours du semestre						
4LAAS	SEM - Semestre 4 Licence 2 Arts plastiques	30									
4LAAU1	UE - Pratique disciplinaire 4	9									
4LAAE11	ECUE - Pratique plastique 4	4	Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAE12	ECUE - Pratique graphique 4	3	Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAE14	ECUE - Pratiques numériques: Infographie 4	2	Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 4	6									
4LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 4	2	Nicolas Nercam	CT	Ecrit	3h		Oral	20 min		
4LAAE33	ECUE - Approche des autres arts (Théâtre/ cinéma)	2		CT	Ecrit	2h		Ecrit	2h		
4LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 4	2	François Trahais / R. Leeman	CC				Oral	20 min		
4LAAU4	UE - Théorie des arts 4	6									
4LAAE43	ECUE - Méthodologie 4	1	Pierre Garcia	CC				Oral	20 min		
4LAAM41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 4	3	Sebastien Scavino	CT	Ecrit	4h		Ecrit	4h		

4LAAM42	ECUE - Sciences humaines: anthropologie, ethnologie	2	Bertrand Prevost	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LAAX2	CHOI - Ateliers au choix	3									
4LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU25	UE - Sculpture numérique		Henri Hélophe	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU27	UE - Performance			CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU28	UE - Sérigraphie		Alice Camuzeaux	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LCTY1	UE - Langue vivante. Présence en ligne	6									
4LCTM1	ECUE - Projet professionnel et identité numérique	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
4LCTM2	CHOI - Langue vivante S4	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min		Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
4LCTLV21	ECUE - Allemand S4										
4LCTLV23	ECUE - Espagnol S4										
4LCTLV24	ECUE - Portugais S4										
4LCTLV28	ECUE - Grec moderne S4										
4LCTLV31	ECUE - Arabe S4										
4LCTLV33	ECUE - Italien S4										
4LCTLV34	ECUE - Russe S4										
4LLVM1	ECUE - Anglais S4		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%				

2025-2026 : [LAA3-322] Licence 3 Arts plastiques				Session 1				Session 2			
		Coef. HETD		Régime général			Tous régime confondus			Commentaires	
Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
5LAAS	SEM - Semestre 5 Licence 3 Arts plastiques	30									
5LAAU1	UE - Pratiques disciplinaires	9									
5LAAE11	ECUE - Pratique plastique 5	4	Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAE12	ECUE - Pratique graphique 5	3	Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAE13	ECUE - Dessin 5	2	Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
5LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 5	6									
5LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 5	3	Bertrand Prevost	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
5LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 5	3	Vincent Rael	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
5LAAU4	UE - Théorie des arts 5	6									
5LAAE41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 5	3	Didier Dauphin	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
5LAAE43	ECUE - Méthodologie 5	1	Coline Degruson	CC				Oral	20 min		
5LAAM42	ECUE - Sciences humaines: sociologie	2	Arnaud Alessandrin	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
5LAAAX2	CHOI - Ateliers au choix	3									
5LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU25	UE - Animation 3D		Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU27	UE - Performance			CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU28	UE - Sérigraphie		Guillaume Delamarche	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAAX5	CHOI - Pré-professionnalisation	3									
5LAAU51	UE - Métiers de l'enseignement & de l'éducation (M2E)		Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU52	UE - Illustration		Antoine Blacard	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU53	UE - Multimédia et création numérique		Henri Élopie	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU54	UE - Pratiques artistiques et actions sociales		Catherine LAJUS	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LAAU55	UE - Recherche		Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
5LCTY1	UE - Langue vivante S5	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min	1	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
5LCTLV21	ECUE - Allemand S5										
5LCTLV23	ECUE - Espagnol S5										
5LCTLV24	ECUE - Portugais S5										
5LCTLV28	ECUE - Grec moderne S5										
5LCTLV31	ECUE - Arabe S5										
5LCTLV33	ECUE - Italien S5										
5LCTLV34	ECUE - Russe S5										
5LLVM1	ECUE - Anglais S5		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%				
6LAAS	SEM - Semestre 6 Licence 3 Arts Plastiques	30									
6LAAU1	UE - Pratiques disciplinaires	9									
6LAAE11	ECUE - Pratique plastique 6	4	Iris Gallarotti/Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAE12	ECUE - Pratique graphique 6	3	Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAE13	ECUE - Dessin 6	2	Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
6LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 6	6									
6LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 6	3	Nicolas Nercam	CC				Oral	20 min		
6LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 6	3		CC				Oral	20 min		
6LAAU4	UE - Théorie des arts 6	6									
6LAAE41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 6	3	Didier Dauphin	CT	Ecrit	3h		Ecrit	3h		
6LAAE42	ECUE - Sciences humaines: psychanalyse	2	Cécile Croce	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
6LAAE43	ECUE - Méthodologie 6	1	Coline Degruson	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
6LAAAX2	CHOI - Ateliers au choix	3									
6LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU25	UE - Animation 3D		Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darriet	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU27	UE - Performance			CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU28	UE - Sérigraphie		Guillaume Delamarche	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAAX5	CHOI - Pré-professionnalisation	3									

6LAAU51	UE - Métiers de l'enseignement & de l'éducation (M2E)		Estelle Marzac	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU52	UE - Illustration		Antoine Blacard	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU53	UE - Multimédia et création numérique		Henri Élophe	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU54	UE - Pratiques artistiques et actions sociales		Catherine LAJUS	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU55	UE - Recherche		Vincent Rael	CC				Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LCTY1	UE - Langue vivante S6	3	Centre de Langue BM	CC			100%	Oral	20 min		Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
6LCTLV21	ECUE - Allemand S6										
6LCTLV23	ECUE - Espagnol S6										
6LCTLV24	ECUE - Portugais S6										
6LCTLV28	ECUE - Grec moderne S6										
6LCTLV31	ECUE - Arabe S6										
6LCTLV33	ECUE - Italien S6										
6LCTLV34	ECUE - Russe S6										
6LLVM1	ECUE - Anglais S6		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre		40%	Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC			60%				