



2025-2026 : [LAA2-222] Licence 2 Arts plastiques					Session 1			Session 2				
Code	Libellé	Coef. HETD	ECTS	Responsable	Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	Commentaires
3LAA5	SEM - Semestre 3 Licence 2 Arts plastiques	30										
3LAAU1	UE - Pratique disciplinaire 3	7										
3LAAE11	ECUE - Pratique plastique 3	3	Marlaine Bournel	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAE12	ECUE - Pratique graphique 3	2	Thomas Darrriet	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAE14	ECUE - Pratiques numériques de l'image: infographie 3	2	Vincent Ruel	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 3	6										
3LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 3	2	Nicolas Nercam	CT	Ecrit	3h			Oral	20 min		
3LAAE33	ECUE - Approche des autres arts (Photo/ Design)	2	Claire azema	CT	Ecrit	2h			Ecrit	2h		Les étudiants doivent traiter les deux sujets (photo et design). Prévoir deux étiquettes pour chaque étudiant.
3LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 3	2	François Trahais / R. Leeman	CC					Oral	20 min		
3LAAU4	UE - Théorie des arts	6										
3LAAE43	ECUE - Méthodologie 3	1	Pierre Garcia	CC					Oral	20 min		
3LAAM41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 3	3	Sebastien Scavino	CT	Ecrit	4h			Ecrit	4h		
3LAAM42	ECUE - Introduction aux sciences humaines	2	Bertrand Prevost	CT	Ecrit	3h			Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LAAZ2	CHOI - Ateliers au choix	2										
3LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU25	UE - Sculpture numérique		Henri Hélophé	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darrriet	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU27	UE - Performance			CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LAAU28	UE - Sérigraphie		Alice Camuzeaux	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
3LCTY1	UE - Langue vivante Monde pro et autonomie en milieu documentaire	6										
3LCTC12	CHOI - Langue vivante S3	3	Centre de Langue BM	CC				100%	Oral	20 min	100%	Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
3LCTLV21	ECUE - Allemand S3											
3LCTLV23	ECUE - Espagnol S3											
3LCTLV24	ECUE - Portugais S3											
3LCTLV28	ECUE - Grec moderne S3											
3LCTLV31	ECUE - Arabe S3											
3LCTLV33	ECUE - Italien S3											
3LCTLV34	ECUE - Russe S3											
3LLVM1	ECUE - Anglais S3		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre	0,4			Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
3LLVM1	ECUE - Anglais S3		M. Mullaly	CC		0,6						
3LCTM11	ECUE - Découverte du monde professionnel des sources d'information	3	M. Rouissi	ECD	Évaluation en ligne + rapport		100%					Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3	3		Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste								
3TEDS	UE - Transition Ecologique Durable & Soutenable (TEDS)				ECI			Evaluation en ligne au cours du semestre				
4LAAS	SEM - Semestre 4 Licence 2 Arts plastiques	30										
4LAAU1	UE - Pratique disciplinaire 4	9										
4LAAE11	ECUE - Pratique plastique 4	4	Marlaine Bournel	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAE12	ECUE - Pratique graphique 4	3	Thomas Darrriet	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAE14	ECUE - Pratiques numériques: Infographie 4	2	Vincent Ruel	CC					Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU3	UE - Culture et histoire des arts 4	6										
4LAAE31	ECUE - Histoire de l'art 4	2	Nicolas Nercam	CT	Ecrit	3h			Oral	20 min		
4LAAE33	ECUE - Approche des autres arts (Théâtre/ cinéma)	2		CT	Ecrit	2h			Ecrit	2h		
4LAAM32	ECUE - Connaissance de l'art contemporain 4	2	François Trahais / R. Leeman	CC					Oral	20 min		
4LAAU4	UE - Théorie des arts 4	6										
4LAAE43	ECUE - Méthodologie 4	1	Pierre Garcia	CC					Oral	20 min		
4LAAM41	ECUE - Esthétique et théorie des arts 4	3	Sebastien Scavino	CT	Ecrit	4h			Ecrit	4h		

4LAAM42	ECUE - Sciences humaines: anthropologie, ethnologie	2	Bertarnd Prevost	CC			Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LAAZ2	<b>CHOI - Ateliers au choix</b>	<b>3</b>								
4LAAU21	UE - Gravure		William Gomez	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU22	UE - Sculpture		Marlaine Bournel	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU23	UE - Photo		Iris Gallarotti	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU24	UE - Vidéo		Stéphane Abboud	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU25	UE - Sculpture numérique		Henri Hélophé	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU26	UE - Peinture		Thomas Darriet	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU27	UE - Performance			CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LAAU28	UE - Sérigraphie		Alice Camuzeaux	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
4LCTY1	UE - Langue vivante. Présence en ligne	<b>6</b>								
4LCTM1	ECUE - Projet professionnel et identité numérique	3	M. Rouissi	ECI	Évaluation en ligne	100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
4LCTM2	CHOI - Langue vivante S4	3	Centre de Langue BM	CC		100%	Oral	20 min		Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
4LCTLV21	ECUE - Allemand S4									
4LCTLV23	ECUE - Espagnol S4									
4LCTLV24	ECUE - Portugais S4									
4LCTLV28	ECUE - Grec moderne S4									
4LCTLV31	ECUE - Arabe S4									
4LCTLV33	ECUE - Italien S4									
4LCTLV34	ECUE - Russe S4									
4LLVM1	ECUE - Anglais S4		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre	40%	Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC		60%				



6LAAU51	UE - Métiers de l'enseignement & de l'éducation (M2E)		Estelle Marzac	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU52	UE - Illustration		Antoine Blaillard	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU53	UE - Multimédia et création numérique		Henri Élophé	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU54	UE - Pratiques artistiques et actions sociales		Catherine LAJUS	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LAAU55	UE - Recherche		Vincent Ruel	CC			Rapport/Dossier AVEC soutenance	15 min		
6LCTY1	UE - Langue vivante S6	3	Centre de Langue BM	CC		100%	Oral	20 min		Hors Anglais, les évaluations sont identiques, quel que soit le choix de la langue. En session 2, l'oral est mutualisé entre les UE pair et impair des semestres d'une même année.
6LCTLV21	ECUE - Allemand S6									
6LCTLV23	ECUE - Espagnol S6									
6LCTLV24	ECUE - Portugais S6									
6LCTLV28	ECUE - Grec moderne S6									
6LCTLV31	ECUE - Arabe S6									
6LCTLV33	ECUE - Italien S6									
6LCTLV34	ECUE - Russe S6									
6LLVM1	ECUE - Anglais S6		M. Mullaly	CC	Évaluation en ligne au cours du semestre	40%	Oral	20 min		Oral des semestres pair et impair mutualisé en session 2
				CC		60%				