

Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Session 1 Régime général			Session 2 (CT)			Commentaires
					Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
1LSDS	SEM - Semestre 1 Licence Information Communication - Allemand	30									
1LSCY1	UE - Information-communication 1 (DD)	9									
1LSIM11	ECUE - Sciences de l'information et de la communication 1	1	Corinne DESTAL	CC				Oral	20 min.		
1LSIM11	MATI - Introduction aux sciences de l'information et de la communication	-									
1LSIM12	ECUE - Images, industries culturelles et audiovisuelles 1	1	Ludovic CHATENET	CC				Oral	20 min.		
1LSIM121	MATI - Culture de l'image	-									
1LSIM13	ECUE - Numérique : stratégies, dispositifs et usages 1	1	Moktar BEN HENDA	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
1LSIM131	MATI - Langages et technologies du Web	-									
1LSIM14	ECUE - Champs communicationnels spécifiques 1	6									
1LSIM141	MATI - Communication publique et politique 1	-	Augustin NOUKAFOU KOMLAVI	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
1LSIM142	MATI - Communication des organisations 1	-	Jean-Luc MAURIN	CC				Oral	20 min.		
1LSIM143	MATI - Approche générationnelle de la communication 1	-	Agnès PEKOLO / Myriam BAHUAUD	CC				Oral	20 min.		
1LSIY3	UE - Outils et projets en communication 1	3									
1LSIM31	ECUE - Communication écrite professionnelle	2	Didier BEAUJARDIN / Alexandre MARSAT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
1LSIM32	ECUE - Montage son/video	1	Julien RHOUMA	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
1LCTY1	UE - Enjeux et outils recherche d'information et de l'orientation	3	Soufiane ROUSSI	ECI	Evaluation en ligne	100%					Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
1LKDY1	UE - Langue et pratique de la langue 1	9									
1LKDM11	ECUE - Grammaire	3		CC							
1LKDM12	ECUE - Pratique de la langue	3		CC				Ecrit	2h		Session 2 : mutualisé 1LKDM11+1LKDM12
1LKDM13	ECUE - Atelier de production	3		CC				Oral	15 min.		Session 2 : mutualisé 1LKDM13+2LKDM13
1LKDY2	UE - Histoire, littérature et cinéma	6									
1LKDM21	ECUE - Histoire	3		CC				Oral	15 min.		Session 2 : mutualisé 1LKDM21 et 2LKDM22
1LKDM22	ECUE - Littérature et cinéma	3		CC				Oral	15 min.		
2LSDS	SEM - Semestre 2 Licence Information Communication - Allemand	30									
2LSCY1	UE - Information-communication 2 (DD)	6									
2LSIM11	ECUE - Sciences de l'information et de la communication 2	3	Corinne DESTAL	CC				Oral	20 min.		
2LSIM12	ECUE - Médias et journalisme 1	3									
2LSIM121	MATI - Histoire des médias et de la publicité	-	Etienne DAMOME / Myriam BAHUAUD	CC				Oral	20 min.		
2LSIM122	MATI - Productions médiatiques 1	-	Blandine SCHMIDT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
2LSIM123	MATI - Culture de l'actualité 1	-	Etienne SOSSOU KOMLANVI	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
2LSIM124	MATI - Approche journalistique 1	-	Etienne DAMOME / Jules BRELAZ	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
2LSCY2	UE - Sciences Humaines et Sociales 2 (DD)	3									
2LSIM21	ECUE - Mathématiques appliquées aux sciences sociales	3	Nathalie HOCHET	CC				QCM en ligne	45 min.		
2LSIY3A	UE - Outils et projets en communication 2	3									
2LSIM31	ECUE - Chaîne graphique et PAO Niveau 1	1	Pierre BRILLOT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
2LSIM32A	ECUE - Projet en design	2	Camille FORTHOFFER	CC				Oral	20 min.		
2LCTY1	UE - Méthodologie du travail universitaire	3	Soufiane ROUSSI	ECI	Evaluation en ligne	100%					Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
2LCKY1	UE - Langue et pratique de la langue 2	6									
2LKDM11	ECUE - Grammaire	2		CC							
2LKDM12	ECUE - Pratique de la langue	2		CC				Ecrit	2h		Session 2 : mutualisé 2LKDM11+2LKDM12
2LKDM13	ECUE - Atelier de production	2		CC				Oral	15 min.		Session 2 : mutualisé 1LKDM13+2LKDM13
2LKCY2	UE - Histoire Littérature Cinéma	6									
2LKDM22	ECUE - Histoire	2		CC				Oral	15 min.		
2LKDM31	ECUE - Littérature	2		CC				Oral	15 min.		Session 2 mutualisé entre ces deux ECUE
2LKDM32	ECUE - Cinéma	2		CC							
2LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 2	3		ECI							Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes.
2TEOS	UE - Transition écologique durable et soutenable	3									

Code	Libellé	ECTS	Responsable	Type	Session 1 Régime général			Session 2 (CT)			Commentaires
					Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	Coef %	
3LSDS	SEM - Semestre 3 Licence Information Communication - Allemand	30									
3LSCY1	UE - information - communication 3 (DD)	6									
3LSIM11	ECUE - Sciences de l'information et de la communication 3	3									
3LSIM11	MATI - Introduction aux sciences du langage	-	Martine VERSEL	CC				Oral	20 min.		
3LSIM12	MATI - Théories de l'information et de la communication	-	Amar LAKEL	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LSIM12	ECUE - Médias et journalisme 2	3									
3LSIM12	MATI - Marketing et économie des médias	-	Myriam BAHUAUD / Nathalie HOCHET	CC				QCM en ligne	30 min.		
3LSIM12	MATI - Culture de l'actualité 2	-	Blandine SCHMIDT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LSIY3A	UE - Outils et projets en communication 3	6									
3LSIM31	ECUE - Argumentation	2	Alexandre MARSAT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LSIM32	ECUE - Chaîne graphique et PAO 2	2	Pierre BRILLOT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
3LSIM33A	ECUE - Gestion de projet : initiation	2	Nathalie HOCHET	CC				QCM en ligne	40 min.		
3LCTY3	UE - Monde pro et autonomie en milieu documentaire	3									
3LCTM11	ECUE - Découverte du monde professionnel des sources d'information	3	Soufiane ROUSSI	ECI	Evaluation en ligne+rapport		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
3LKY1	UE - Langue et pratique de la langue 3	6									
3LKDM11	ECUE - Linguistique & traduction littéraire	2		CC				Ecrit	2h	Session 2 : mutualisé 3LKDM11+4LKDM11	
3LKDM12	ECUE - Langue appliquée	2		CC				Oral	20 min.	Session 2 : mutualisé 3LKDM12+4LKDM13	
3LKDE22	ECUE - Atelier de production	2		CC				Oral	20 min.		
3LKY2	UE - Allemand : histoire et littérature	6									
3LKDM32	ECUE - Histoire	2		CC				Oral	20 min.		
3LKDM41	ECUE - Littérature	2		CC				Oral	20 min.		RATTR : tirage au sort entre 3LKDM41 et 3LKDM42
3LKDM42	ECUE - Cinéma	2		CC				Oral	20 min.		
3LCUY1	CHOI - UE Découverte Semestre 3	3		ECI							Evaluation continue intégrale. La seconde chance est garantie sur la base de deux évaluations réalisées pendant le semestre (14 semaines), la note de l'UE étant formée de la meilleure des deux notes. L'évaluation est identique quelle que soit l'UE découverte choisie dans la liste.
3LAAT1	UE - Approche théorique et pratique des Arts plastiques	3									
3LAAT2	UE - Cinéma et littérature	3									
3LBHT2	UE - Introduction à L'histoire contemporaine	3									
3LDLT1	UE - La Langue française dans le temps et dans l'espace	3									
3LEPT1	UE - Lire et écrire la philosophie	3									
3LJAT1	UE - Culture Espagne	3									
3LKDT1	UE - De l'Estuaire aux Pyrénées, langue et culture basque	3									
3LKKT1	UE - Découvrir La Russie à travers les arts	3									
3LKPT2	UE - Pays et régions Langue portugaise : Afrique Brésil Portugal	3									
3LLBT1	UE - Art et culture arabe	3									
3LLIT1	UE - Cinéma italien	3									
3LLRT1	UE - Introduction à la philosophie chinoise	3									
3LNST1	UE - Introduction à la didactique des langues	3									
3LRGT1	UE - Regards géographiques sur le monde 2	3	Valérie KOCIEMBA / Marina DUFEAL								
4LSDS	SEM - Semestre 4 Licence Information Communication - Allemand	30									
4LSCY1	UE - Information - communication 4 (DD)	9									
4LSIM11	ECUE - Images, industries culturelles et audiovisuelles 3	3									
4LSIM11	MATI - Étude de l'image	-	Yann KILBORNE	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LSIM12	MATI - La télévision : histoire, genres et programmation	-	Mélanie BOURDAA	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LSIM12	ECUE - Médias et journalisme 3	3									
4LSIM12	MATI - Productions médiatiques 2	-	Agnès PECOLO	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LSIM12	MATI - Approche journalistique 2	-	Etienne DAMOME / Pauline BOYER	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LSIM13	ECUE - Champs communicationnels spécifiques 2	3									
4LSIM13	MATI - Communication publique et politique 2	-	Augustin NOUKAFOU KOMLAVI	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LSIM132	MATI - Communication des organisations 2	-	Ali AHMADI	CC				Oral	20 min.		
4LSIM133	MATI - Approche générationnelle de la communication 2	-	Agnès PECOLO / Myriam BAHUAUD	CC				Oral	20 min.		
4LCTY3	UE - Outils et projets en communication 4	3									
4LSIM31	ECUE - Relations publiques	3	Ségolène FAGET	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance			
4LCTY2	UE - Langue vivante. Présence en ligne	3									
4LCTM21	ECUE - Projet professionnel et identité numérique	3	Soufiane ROUSSI	ECI	Evaluation en ligne		100%				Evaluation continue intégrale. La 2nde chance est garantie par la diversité des évaluations proposées au cours du semestre.
4LKDY1	UE - Langue et pratique de la langue 4	9									
4LKDM11	ECUE - Linguistique et traduction littéraire	3		CC				Ecrit	2h	Session 2 : mutualisé 3LKDM11+4LKDM11	
4LKDM12	ECUE - Atelier de production	3		CC				Oral	20 min.	Session 2 : mutualisé 3LKDM12+4LKDM13	
4LKDM13	ECUE - Langue appliquée	3		CC				Oral	20 min.		
4LKDY4	UE - Littérature et cinéma 3	6									
4LKDM41	ECUE - Littérature	3		CC							
4LKDM42	ECUE - Cinéma	3		CC							SESSION 2 : tirage au sort entre 4LKDM41+4LKDM42

Code	Libellé	ECTS	Responsable	Session 1 Régime général			Session 2 (CT)			Commentaires
				Type	Nature	Durée	Coef %	Nature	Durée	
5LSDS	SEM - Semestre 5 Licence Information Communication - Allemand	30								
5LSCY1	UE - Information - communication 5 (DD)	6								
5LSIM11	ECUE - Images, industries culturelles et audiovisuelles 4	3								
5LSIM11	MATI - Philosophie de l'image	-	Yann KILBORNE	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
5LSIM12	MATI - Analyse des séries télévisées contemporaines	-	Mélanie BOURDA	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
5LSIM12	ECUE - Champs communicationnels spécifiques 3	3								
5LSIM121	MATI - Communication publique et politique 3	-	Augustin NOUKAFOU KOMLAVI	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
5LSIM122	MATI - Communication des organisations 3	-	Aurélie LABORDE	CC				Oral	20 min.	
5LSIM123	MATI - Approche générationnelle de la communication 3	-	Agnès PEKOLO / Myriam BAHUAUD	CC				Oral	20 min.	
5LSCY2	UE - Sciences Humaines et Sociales 5	3								
5LSIM21A	ECUE - Méthodes d'enquêtes qualitatives et quantitatives	3	Corinne DESTAL / Nadège SOUBIALE	CC				Oral	20 min.	
5LSCY3	UE - Outils et projets en communication 5	6								
5LSIM31	ECUE - Chaîne graphique et PAO 3	1	Pierre BRILLOT	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
5LSIM32	ECUE - Gestion de projet : mise en œuvre	3	Ségolène FAGET / Ludovic CHATENET	CC				Oral	20 min.	
5LSIM33	ECUE - Communication orale-parole publique	1	Laura VITRAC	CC				Oral	20 min.	
5LSIM34	ECUE - Construction projet professionnel	1	Nathalie HOCHET	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
5LKY1	UE - Traduction, linguistique, cinéma	6								
5LKDM12	ECUE - Traduction littéraire & linguistique contrastive	3		CC				Ecrit	2h	SESSION 2 : mutualisé 5LKDM12+6LKDM12
5LKDM41	ECUE - Cinéma	3		CC				Oral	20 min.	
5LKDY2	UE - Histoire 1	3								
5LKDM21	ECUE - Histoire avant 45	1		CC				Oral	20 min.	
5LKDM22	ECUE - Histoire après 45	2		CC				Ecrit	2h	
5LKDY3	UE - Littérature	3								
5LKDM31	ECUE - Littérature avant 45	2		CC				Oral	20 min.	
5LKDM32	ECUE - Littérature après 45	1		CC				Ecrit	2h	
5LKC1	UE - Traduction journalistique	3								
5LKM11	ECUE - Traduction journalistique	3		CC				Oral	20 min.	
6LSDS	SEM - Semestre 6 Licence Information Communication - Allemand	30								
6LSCY1	UE - Information - communication 6 (DD)	9								
6LSIM11	ECUE - Images, industries culturelles et audiovisuelles 5	3	Anne BEAVERT-GESLIN / Ludovic CHATENET	CC				Oral	20 min.	
6LSIM11	MATI - Sémiologie de l'image en séquences	-								
6LSIM12	ECUE - Numérique : stratégies, dispositifs et usages 4	3	Amar LAKEL	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
6LSIM121	MATI - Traitement et analyse de données	-								
6LSIM13	ECUE - Médias et journalisme 4	3	Etienne DAMOME / Erwin CHAMARD	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
6LSIM131	MATI - Approche journalistique 3	-								
6LSIY3	UE - Expérience professionnelle	6								
6LSIM31	ECUE - Immersion professionnelle	5	Nathalie HOCHET	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
6LSIM32	ECUE - Soutenances collectives	1	Nathalie HOCHET	CC				Rapport/Dossier SANS soutenance		
6LKY1	UE - Traduction - linguistique	6								
6LKDM12	ECUE - Traduction littéraire & linguistique contrastive	6		CC				Ecrit	2h	SESSION 2 : mutualisé 5LKDM12+6LKDM12
6LKDY2	UE - Histoire 2	6								
6LKDM21	ECUE - Histoire avant 45	3		CC				Oral	20 min.	
6LKDM22	ECUE - Histoire après 45	3		CC				Oral	20 min.	
6LKDY3	UE - Littérature	3								
6LKDM31	ECUE - Littérature	3		CC				Ecrit	2h	

Le régime spécial n'est pas autorisé.